

Juni 1993

»HOLZERS PEEPSHOW«

Komödie in fünf Aufzügen von Markus Köbeli

Personen und Darsteller:

Hans Abdon Ziegler
Hans junior Thomas Hofmann
Martha Brigitte Herdrich
Anna ~~Maria Hermann~~ ^{Tahara Wagner}
Der Großvater Kurt Arnold
Synchronsprecher: Claudia Herdrich, ~~Karin Kelling~~ ^{Marianne Haraboyne}, Markus Bocksberger,
Rainer Hofmann, Paul Herdrich, ~~Kurt Arnold~~, ~~Michael Wolf~~,
Diana Krause, Roberto Donno

Regie: PAUL HERDRICH

Ort und Zeit der Handlung:

Heutzutage in einer unberührten Berglandschaft

Souffleuse Irmgard Hofmann
Maske Angela Kelling
Frisuren Inge Schmelzer
Bühnenbild Oberlandler Volkstheater
Bühnenmaler Richard Zila
Bühnentechnik Rainer Hofmann / Ewald Hornbogner

Bühnenrechte: Gustav-Kiepenheuer-Verlag · Berlin

Dauer der Aufführung: ca. 100 Minuten · Pause nach dem 3. Bild

Unsere nächsten Inszenierungen:

22./23./30./31. 10. und 1. 11. 1993 in der Stadthalle »Der 'brochne Krug«
von Leopold Ahlsen nach Kleist · Regie: Franz Wagner

Ende Nov./Anf. Dez. in der Probephöhne »Hexenjagd« »Bündel 91« von Arthur Miller

MARKUS KÖBELI: geb. 20. 1. 1956 in Bern/Schweiz.

In seiner Heimatstadt ist er auch aufgewachsen und machte dort 1976 sein Matura. Anschließend an einen Engländeraufenthalt, begann er an der Universität Bern ein Studium in den Fächern Neuere Geschichte, Neuere Deutsche Literatur, Philosophie und Journalistik. Ein halbes Jahr verbrachte er in Indien und entschließt sich als freier Autor zu leben. Bei Radio Bern absolvierte er 1983 ein einjähriges Praktikum, führte Regie und arbeitet seither als freier Mitarbeiter beim Schweizer Radio und Schweizer Fernsehen. Schon 1984 hat er ein erstes Stück für eine Puppenbühne geschrieben. Weitere Stücke entwickelte er als Konzept für Autorenwettbewerbe. »Holzers Peepshow« erlebte seine berndeutsche Uraufführung schon im Jahr 1989. Erst am 13. Juni 1990 erfolgte die hochdeutsche Erstaufführung am Stadttheater Konstanz.