

Opern auf Bayrisch

Juni 2012

Lohengrin, Carmen
und der Fliegende Holländer



Altgediente Mitglieder des „Oberlandler Volkstheaters“ wollen weiterhin aktiv bleiben. Weil's mit dem „Lernen“ schwieriger werden könnte, haben sie sich diesmal auf's „Lesen“ verlegt.

Die Mitwirkenden:

In verschiedenen Rollen und alternierender Besetzung erleben Sie folgende Personen:

Alex Bader, Brigitte Herdrich, Paul Herdrich, Irmgard Hofmann, Rainer Hofmann, Marianne Hornbogner, Max-Josef Lippl, Evi Mummert, Ernst Sägmüller, Abdon Ziegler, Helga Ziegler

Die Lesung wird musikalisch begleitet mit leicht verfremdeten Originalmelodien vom „**Saitenquartett Schesser**“:

Franz Schesser, Pia Janner-Horn, Stefan Horn, Gerhard Prantl

Bühnenmaler: Richard Zila und Anke Schmidt

Bühnenbau: Armin Heurich, Christof Ludewig

Bühnentechnik:

Ewald Hornbogner, Stefan Frick

Bühnenumfeld u. Service: Franz Wagner

Inge Wagner und Rosemarie Zila

Autor und Vorlagen:

Der Münchner Paul Schallweg (*1914; +1998) schrieb Romane und Hörspiele. Sein größter Erfolg wurden die 25 Opern, die er ins Bairische übertragen hat.

Die Texte stammen aus seinem Buch: „Opern auf Bayrisch“ ISBN 978-3-475-54025-7